

Spektakularna CHANEL Haute Couture revija: posljednji spektakl pod palicom Virginie Viard!

Najiščekivanija revija Pariškog tjedna mode predstavljena je u predivnoj palači Garnier u Parizu. Naravno, riječ je o CHANEL Haute Couture reviji koja će svima zasigurno ostati dugo u sjećanju, jer je ovo bio posljednji modni spektakl pod palicom kreativne direktorice Virginie Viard.

CHANEL Haute Couture kolekcija jesen-zima 2024./25. odala je počast Palais Garnieru u Parizu. Sofisticirana i teatralna, kolekcija je prikazana u vanjskim hodnicima koji okružuju gledalište, transformiranim u operne lože od crvenog baršuna samo za ovu priliku, a luksuznu scenografiju potpisuje francuski direktor Christophe Honoré.

Reviju je otvorila slavna talijanska manekenka **Vittoria Ceretti**. Predimenzionirani crni kaput od tafete s visokim plisiranim ovratnikom vizualno je podsjetio na grandiozne plašteve kojima bi aristokratkinje nekad ogrnule svoje krinoline na putu do opere.

Osim teatralnih plašteva, pažnju su plijenile večernje haljine, odijela i kaputi od tvida. CHANEL odijelo sa širokim naborima ponovno krase bordo tvid obrubljen bijelim satenom, a crni smoking od samta i bijela bluza dolaze s izvezenim plastronom.

Crno odijelo s dugim culotteom i kratkim strukiranim sakoom dolazi do izražaja zbog ramena ukrašenih crnim perjem. Uz odijela i smokinge, kolekcija uključuje duge kapute, voluminozne pelerine a večernje haljine evociraju moderniziranu scensku tradiciju i svu njezinu raskoš.

Volumeni su prozirni, rukavi napuhani, a volani nabrani. Bogato izvezena, kolekcija provlači pravila kuće s romantičnim preokretom. Kolekcija za jesen/zimu 2024./2025. pokazuje tehničku stručnost, virtuoznost i osjetljivost Chanelovih 'haute couture' ateljea u kojima na adresi 31 rue Cambon radi 150 ljudi, pored Studija za modne kreacije i u blizini palače Garnier.

Spektakularnu Chanel reviju zatvorila je **Angelina Kendall**, u predivnoj teatralnoj vjenčanici s naglašenim ramenima.