

Dance festival: Šibenik u srpnju postaje najljepša pozornica suvremenog plesa

Ples pod zvijezdama, povijesne kulise i umjetnost koja se ne zaboravlja – Šibenik ponovno postaje najčarobnija plesna pozornica na Jadranu te će od 14. do 19. srpnja zaživjeti u ritmu pokreta zahvaljujući 14. izdanju Šibenik Dance Festivala.

Od 14. do 19. srpnja, grad će živjeti u plesnom ritmu zahvaljujući 14. izdanju **Šibenik Dance Festivala**. I ovoga ljeta ovaj festival donosi bogat program na već dobro poznatim i pažljivo odabranim lokacijama koje svojom atmosferom - povijesnom, autentičnom i inspirativnom daju dodatnu čar svakom nastupu. Od pozornice ispred veličanstvene katedrale sv. Jakova, preko energične Poljane i urbanog ozračja Azimuta, sve do čarobnih prostora tvrđava Barone i sv. Mihovila, svaka pozornica nosi vlastitu priču i emociju - pretvarajući ples u iskustvo koje nadilazi scenu.

Zašto se Šibenik Dance Festival ne propušta?

Nastup renomirane Gauthier Dance Company s predstavom Contemporary Dance 2.0, čuvenog koreografa Hofesha Shechtera, ekskluzivne izvedbe na tvrđavama sv. Mihovila i Barone, umjetnici iz čak osam europskih zemalja, besplatan sadržaj na atraktivnim gradskim lokacijama te radionice i program za najmlađe. Na Šibenskom plesnom festivalu sudjeluju umjetnici i plesne trupe iz cijele Europe – Portugala, Luksemburga, Grčke, Njemačke, Italije, Srbije, Slovenije i Francuske, a publika će imati priliku vidjeti **izvedbe domaćih plesnih umjetnika** koji snažno oblikuju suvremenu plesnu scenu.

„Ovogodišnja tema 'Ples kao vrata u druge dimenzije' nije metafora, već stvarnost. Vjerujemo da ples u ovim nesigurnim vremenima ne nudi bijeg, nego ulazak – put prema dubljem razumijevanju, prema harmoniji. Neka festival bude više od programskih listića i imena – neka bude mjesto na kojem se prisjećate dubine, čudesnog života, mogućnosti da postojimo i živimo zajedno“, pozvala je **Zorana Mihelčić**, umjetnička direktorica festivala. Svečano otvorenje održat će se na Trgu Republike Hrvatske, ispred katedrale sv. Jakova, dok će naredni festivalski dani donijeti plesna događanja pod zvijezdama: kod Azimuta, na Poljani i na šibenskim tvrđavama.

Festival će otvoriti **The Process of Burning in Reverse**, rad koreografkinje São Castro, nastao povodom stote godišnjice smrti Franza Kafke. Plesna kompanija Almada iz Portugala šibenskoj će publici predstaviti djelo izvorno kreirano za zatvoreni kazališni ambijent. Vrhunac festivala čeka nas na **Tvrđavi sv. Mihovila**, gdje će se održati glavna predstava, moćna eksplozija energije, ritma i suvremenog izraza u izvedbi mladih plesača ugledne Gauthier Dance Company iz Njemačke.

Tvrđava Barone, intimnija, ali jednako dojmljiva festivalska pozornica, tijekom dvije večeri donosi predstave koje istražuju granice tijela, identiteta i slobode - kroz osobne priče, političke kontekste i univerzalna ljudska iskustva. Prve večeri na Barone stiže RAUM, emotivna predstava Williama Cardosa i Cheyenne Vallejo, koja se bavi suočavanjem s vlastitim strahovima i psihološkim teretima suvremenog života pa izvedba postaje prostor za unutarnju slobodu i mir. Nakon njih slijedi moćan solo PANOPTICON, u izvedbi grčke umjetnice Vasiliki Papapostolou, koji propituje odnos kontrole, izloženosti i individualne slobode u suvremenom društvu. U festivalskoj kategoriji „Mladi plesači u usponu“, program će otvoriti mlada hrvatska plesačica Anja Miličić.

Druge večeri na Baroneu, portugalski dvojac Beatriz Mira i Tiago Barreiros izvest će predstavu the horMoans - is that all there is, koja kroz ekspresivan i fizički intenzivan duet otkriva granice identiteta, užitka i srama u prostoru koji postaje sve osim sigurnog. Tematska preokupacija je iskren impuls tijela i tabui koji ga prate. Večer završava **snažnim djelom Samia**, koje potpisuje talijanski koreograf Adriano Bolognino, inspirirano istinitom pričom somalske atletičarke Samie Yusuf Omar i

njezinom borbom za slobodu. Njezinu će priču prenijeti šest plesača kroz šest različitih tijela jer i danas, unatoč **borbi za jednakost**, nismo svi ravnopravni. Uz glavni program, festival donosi i mnoge druge sadržaje. Za sve plesne entuzijaste organizirane su jutarnje [radionice i seminari](#), namijenjeni kako profesionalcima, tako i onima koji tek otkrivaju ljepotu plesnog pokreta. Osim predstava na Tvrđavama sv. Mihovila i Barone, svi ostali programski sadržaji besplatni su za posjetitelje.

Informacije o ulaznicama za glavne predstave bit će dostupne putem Eventima: [Contemporary Dance 2.0](#), [Raum & Panopticon](#), [the horMoans - is that all there is & Samia](#). Šibenik Dance Festival podupiru Grad Šibenik, Šibensko-kninska županija, Ministarstvo kulture i medija, Turističke zajednice Šibenika i Šibensko-kninske županije, te NP Krka. Festival se održava u suorganizaciji s Tvrđavom kulture Šibenik.

Informacije o programu i festivalskim novostima dostupne su na službenoj [web stranici Festivala](#), [web stranici Tvrđave kulture Šibenik](#)te na [Instagrami](#) i [Facebook](#)stranicama festivala.