

## Posljednji pozdrav Slavici Maras u Bagatelli

*Ako postoje renesansni umjetnici, postoje i renesansne umjetnice - umjetnice „sve u jednom” - darovite za glumu, pjesništvo, ples, pjevanje, pantomimu, ali i biznis... Jedna od takvih (i jedna od posljednjih u Hrvatskoj), bila je svakako Slavica Maras-Mikulandra, koja je sa svojim suprugom Markom Mikulandrom pokrenula i vodila kultno zagrebačko kazalište Off Theater Bagatella. Posljednji pozdrav nedavno preminuloj kultnoj glumici bit će u subotu, 11. rujna, u 20 sati, u Bagatelli*

***Slavica Maras - umjetnica „sve u jednom” - darovita za glumu, pjesništvo, ples, pjevanje, pantomimu, ali i biznis...***

Kada su 1978. pokrenuli Off Theater Bagatellu, Slavica Maras i njen suprug Marko Mikulandra, napravili su Zagrebu i hrvatskoj kulturi poprilično veliku uslugu. Bilo je to prvo off-kazalište u Hrvatskoj, totalni kontrapunkt velikim, tradicionalnim kazališnim kućama s klasičnim repertoarom. „Tu se glumi za svoju dušu, tu se gleda i sluša za svoju dušu. U taj skromni hram muza treba ući bez malograđanskog plašta.” - običavala je govoriti Slavica Maras. Jer Bagatella je krajem 70-ih kada je rođena, bez kristalnih lustera, pozlate i mramora, bila pravo malo „svjetsko čudo” zagrebačke kulture - oaza humora, kreativnosti i nesputane stvaralačke energije. Baš poput svoje osnivačice.

Slavica Maras umrla je prije nekoliko tjedana, u 77. godini, ostavivši iza sebe nevjerojatnu kulturnu dragocjenost. Kazališna i filmska glumica, pjesnikinja, pjevačica..., vodila je Bagatellu preko 30 godina skupa sa svojim suprugom Markom s kojim se nevjerojatno skladno poklapala u profesionalnom, umjetničkom i intimnom smislu.

***Martin Sagner i Slavica Maras u "Krvavom Jacquesu" Vanče Kljakovića***

Bagatella je bila i ostala sasvim posebna kulturna posebnost Zagreba - totalno otkačena, lepršava i duhovita. Na njenim su daskama igrala najveća imena hrvatske glumačke i komediografske scene - od Pere Kvrgića, preko Fabijana Šovagovića do Stjepana Đimija Stanića... Sastajali su se i u Bagatelli stvarali poznati domaći redatelji,

slikari, pantomimičari, a Marko Mikulandra tijekom 80-ih profilirao se u jednog od najomiljenijih talk-show voditelja.

Još jedna velika zasluga Slavice Maras bilo je pokretanje prve nezavisne kazališne akademije, Glumačke škole Off Theatera Bagatella, iz koje su izašle mnoge buduće kazališne, filmske zvijezde i posebno zvijezde domaćih sapunica.

***Posljednji pozdrav Slavici Maras održat će se u subotu, 11. rujna, u 20 sati, u Bagatelli, a mi jedva čekamo nove projekte tog osebujnog kazališta i njegove glumačke škole, jer Marko Mikulandra i njegova ekipa marljivo rade na realizaciji novih ideja.***