

"Bomboni od meda": novi roman Milane Vlaović

Već je svojim literarnim prvijencem „Blato” Milana Vlaović uzdrkala hrvatsku književnu scenu. Prije svega, začepila je usta svima onima koji su sumnjali da „lijepa nogometaševa žena” može dobro pisati. Novi Milanin roman „Bomboni od meda” još je bolji od prvijenca pa smo sada sigurni da „Blato”, Bogu hvala, nije bio samo slučajan izlet u pisanje

Ante Tomić ne skriva riječi hvale kada govori o novom romanu svoje kolegice Milane Vlaović. „Pripovijedajući o ženskoj sudbini u nasilnim i hirovitim ratnim vremenima, Milana Vlaović napisala je zanosnu i bolnu 'Hasanaginicu' naših dana.” - ni manje ni više kaže Tomić za novi Milanin roman „Bomboni od meda”.

Bit ćemo krajnje jasni - ukratko, ovo je lijepa, moćna i vječna priča koja protječe kao da joj je moto poznati stih Elvise J. Kurtovicha - „nosila je ljepotu k'o prokletstvo”. Marta je rođena da bude obična otočka žena, koja će svoj vijek proživjeti uredno, kao sve druge žene iz njenog kraja - stasati, udati se, raditi u polju, ići u crkvu, nositi udovičku crninu - onako kako su to činile tolike druge, prije i poslije nje. Ali u njoj je bilo nečega što joj nije dalo da prati takvu sudbinu...

Oko Marte događala se povijest, veliki događaji dvadesetog stoljeća, i rat, a ona se fatalno i krvavo zaljublivala, živeći svoju sudbinu koja je na kraju toliko nalik sudbini našega vijeka. O Marti pripovijedaju oni koji su došli nakon nje, pa skupljaju ono što je ostalo. A nije, zapravo, ostalo ništa jer iza čovjekove sudbine ne ostaje ništa.

"Milana Vlaović ima očit pripovjedački talent i po kriteriju samog talenta mogli bismo je plasirati u kontekstu hrvatske književnosti iznimno visoko.", piše Robert Perišić u Globusu. I doista, Milana Vlaović ovim se romanom potvrdila kao odlična pripovjedačica, koja pritom pripovijeda o onome što je dugo ostajalo izvan glavnoga tijeka hrvatske književnosti.

U prvome romanu pripovijedala je o hrvatskoj provinciji, tik pred rat iz devedesetih, u „Bombonima od meda” donosi priču o ženi koja je u najgora doba, usred velikog svjetskog rata, pošla, vođena svojim ljubavima, s otoka u svijet.

Cijena: 139 kn

