

Damir Doma oduševio Pariz

Damir Doma, 31-godišnji Virovitičanin koji živi i radi u Parizu, vrlo je cijenjen, ali u francuskim modnim i lifestyle medijima ne toliko razvikan mladi kreator. Njegove kolekcije prate se sa zanimanjem i svaki napredak se bilježi, ali bez velike buke ili oduševljenja. Ipak, nova kolekcija ostavila je Parižane bez daha...

Kreator koji je studirao u Münchenu i Berlinu, posvuda oduševljava originalnošću te posebnim modnim konceptualizmom koji crpi iz arhitekture. Prisutan u Švicarskoj, Singapuru i New Yorku, Damir Doma je ne samo odličan dizajner nego i vješt upravljač osobnog modnog carstva, koje se svakodnevno povećava i usavršava.

Za sljedeće proljeće i ljeto, Damir Doma predlaže ugodne pamučne haljine, široke i raskošne, zatim monokromne svijetle lagane kapute te predivne ukrase. Stil je to koji, prema izjavama stručnjaka, podsjeća na onaj dizajnerice Anne-Marie Beretta, koja je bila jako slavljena 80-ih godina prošlog stoljeća.

Kod Dome su kao dominantni prisutni plavi, oker, pješčani i kameni mineralni tonovi. Nakit nije previše obrađen, što ističe njegovu „sirovost“ i jedinstvenost, dok su reveri jakni i kaputa protkani zlatom. Materijali se poletno gužvaju, plisiraju i pomiču u svim pravcima, uz pokret tijela. Damir Doma se znalački poigrava opozicijama koje pretvara u privlačnosti - nježan i podatan muslin, on kontrstira glomaznom nakitu od pozlaćenog metala i kamena.

Svileni krep koji djeluje kao moćna, uzburkana voda, privilegiran je materijal za večernje haljine koje su većinom na jedno rame, neznatno drapirane i savršeno krojene. Doma se iz kolekcije u kolekciju sve više usavršava, iznalazeći nove ideje pa mu modno izražavanje dobiva još jednu značajnu notu - sofisticiranost. Zli jezici ovakav način dizajniranja smatraju eteričnim i strogim, ali radi o pomno promišljenoj modi s prelijepim vezom i vrhunskim krojem.

Silueta žene kakvu slavi Doma, posebno je cijenjena u Njemačkoj gdje je odrastao i studirao te predstavlja značajan odmak od mode kakva se cijeni u Francuskoj. "Zato sam se i preselio u Parizu. Jedino Pariz može prenijeti moju poruku upućenu novom modnom klasicizmu, u ovom dobu rušenja starih vremena.", istaknuo nam je Damir Doma.