

Torbe inspirirane ljubavlju Dalíja i Gale

Nakon više od 40 godina, Leonello Borghi potpisuje Daligramme, novu udarnu snagu Lancela. Neosporne ikone ove linije, torbe DaliDol i DaliGala postale su pravi must-have ove zime, a iza njih stoji prekrasna ljubavna priča Salvadora Dalíja i Gale

Kako je nastao Daligramme?

Legenda kaže kako je jedne večeri, u apartmanu pariškog hotela Meurice, gdje je slavni umjetnički par uglavnom odsjedao, Salvador Dalí primijetio da je njegova Gala, dok se spremala za sastanak s prijateljicama, stavila svoj notes s tajnama, kakvi su se u to vrijeme koristili, u torbicu. Umjetnik je ukazao svojoj muzi, da tako iznimna žena poput nje zaslužuje po mjeri napravljen notes, čije će korice biti urešene jedinstvenim dizajnom, dostojnim njene ljepote i ljubavi kojom ga nadahnjuje. Domogavši se notesa, počeo je crtati, intuitivno, strastveno... Nacrtao je simbole Daligramma koji je deklaracija ljubavi, tajni kod između njega i Gale, u kojemu svaki simbol govori o njihovoj ljubavi, povezujući ih zauvijek.

Poveznica s kućom Lancel

Za vrijeme jednog od svojih boravaka u hotelu Meurice, Salvador i Gala zavoljeli su jednog mladog konobara Katalonca, koji je 60-ih godina stigao u Francusku, kao dio vala ekonomskih imigranata. Dalí je uživao u razgovorima s ovim srčanim mladićem, punim *joie de vivre*, koji ga je toliko podsjećao na entuzijazam njegove mladosti.

Brat ovog šarmantnog mladića, na neki način sina kojeg Dali i Gala nikada nisu imali, bio je majstor i radio je u Lancel atelieru, pa kada je mladić vidio Daligramme na stolu apartmana Alphonse XIII, gdje je par odsjedao, sramežljivo se raspitao o njegovu porijeklu i značenju. Umjetnik je priznao da je stvorio Daligramme „Kralja svih monograma“, za svoju Galu, simbol njegove beskrajne ljubavi. Mladić je odgovorio da bi kreacija takve ljepote trebala biti pretočena u jedinstvenu torbicu, te predložio da predstavi Dalíja svom bratu, s idejom da naprave torbicu za Galu.

Dalí je povjerio Daligramme kući Lancel, s kojom je blisko surađivao na stvaranju torbice za onu koja je za njega sve žene svijeta, jedinstvenu torbicu čija ljepota je veličanstvena, puna dalijevskih detalja - kao što je lanac bicikla. Tu torbicu- „Dali“- je

kuća Lancel napravila 1970. g.

Gala je pažljivo, ljubomorno, tajanstveno čuvala ovu nevjerojatnu stvar, nastalu iz njihove strasti, talisman njihove neobične ljubavi. Ova neobična deklaracija ljubavi bila je gotovo kraljevski pečat, posvećen Gali, „njegovoj tvrđavi“.

Daligramme torbe nove generacije

Četrdeset godina kasnije, kuća Lancel je, u suradnji s Fundacijom Gala-Salvador Dalí, pronašla inspiraciju u Daligrammu, kako bi kreirala mitsku kolekciju i otkrila svijetu umjetnikov alfabet ljubavi. Dizajniran od umjetnika, Daligramme je više od običnog monograma, to je jedinstven dizajn, pravi komad umjetnosti. Svaki simbol ima svoje značenje: Daligramme je tajni kod ljubavnika, samo između Dalíja i Gale. 1970. Salvador Dalí je dizajnirao torbu za svoju muzu, „Dalí“ torbu, koju je iste godine napravila kuća Lancel.

Nakon više od 40 godina, Leonello Borghi potpisuje Daligramme, novu udarnu snagu Lancela. Neosporavane ikone ove linije, torbe DaliDol i DaliGala postale su pravi must-have ove zime.

Cijene: 6.350 kn. i 7.111 kn., Centar Kaptol, Zagreb