

## Dobitnice knjige "Sveta srca"

*Radnja ovog raskošnog povijesnog romana događa se u 16. stoljeću u Italiji, gdje su samostani puni plemićkih kćeri čije obitelji nisu u mogućnosti ili pak ne žele dati miraz za njihovu udaju. Glavnu junakinju Serafinu otac šalje u benediktinski samostan Santa Caterina u Ferrari kako bi je odvojio od zabranjene ljubavne veze sa siromašnim učiteljem glazbe. Serafina je nesretna i planira bijeg, no u samostanu sklapa prijateljstvo sa sestrom Zuanom, zaduženom za samostanski vrt s ljekovitim travama i brigu za zdravlje sestara u samostanu*

**Dvije čitateljice koje od Naklade Ljevak i Femine.hr dobivaju prekrasan roman Sarah Dunant "Sveta srca", su:**

%%IGRA%%

Međunarodni uspjeh ovoga romana počiva na briljantnoj imaginaciji njegove autorice koja je najsnažnija kada dočarava samostanski život tako plastično da čitatelj može čuti šuštanje habita i tiho izgovaranje molitvi žena koje su se svojevrijedno ili prisilno odrekle slobode, zamijenivši je strogim pravilima benediktinskoga reda. Sveta srca prožeta su kompleksnim ljudskim odnosima, strašću, tugom i vjerskim žarom. Sarah Dunant uspjela je stvoriti nevjerojatno živu i opipljivu atmosferu utemeljenu na pomno istraženim, no nenametljivo iznijetim povijesnim činjenicama, i navesti nas da proživimo radosti i tuge, frustracije i bijes, pobunu i pomirenost a povremeno čak i Božju prisutnost u životima opatica u renesansnom talijanskom samostanu.

### **Iz kritika:**

"Složeni likovi udahnuli su novi život klasičnoj temi ljubavnika kojima sudbina nije sklona, omogućujući čitateljima uvid u život opatica u talijanskom samostanu u doba renesanse. Dunant je vješta pripovjedačica a ovo je impresivno napisan roman koji svakako vrijedi pročitati.", - *Publishers Weekly*

"Britanska autorica Sarah Dunant maestralno je utkala dnevni ritam samostanskog života u širi kontekst crkvene politike toga doba. Većina kritičara bila je ugodno iznenađena ustanovivši da roman čija se radnja odvija u samostanu može biti prožet takvom napetošću, navodeći čitatelja da strepi nad sudbinom glavne junakinje nestrpljivo iščekujući što će se na kraju dogoditi.", - *Bookseller*

"Autoričina briljantna imaginacija najsnažnije dolazi do izražaja kad dočarava dnevnu rutinu renesansnog talijanskog samostana Sveta Katarina. Čitatelj može čuti šuštanje opatičkih halja i mrmor njihovih molitava. Dojmljiv roman, ispunjen strašću, frustracijama i vjerskim žarom.", - *Washington Post*

**O autorici: Sarah Dunant** je engleska spisateljica i književna kritičarka. Autorica je osam romana i dvije knjige eseja te brojnih književnih kritika objavljenih u "Timesu", "Independentu" i "Guardianu". Dobitnica je nekoliko književnih nagrada, uključujući nagradu Silver Dagger Award te članica žirija književne nagrade Orange Prize

S engleskog prevela: Ana Gotovac