

Dobitnice knjige "Damen kapric"

"Damen kapric" filmična je proza, urbano štivo, kombinacija više žanrova. Prozračnosti ovog narativnog mozaika doprinosi i stalna izmjena prizora i prostora, uvodeći čitatelja u život suvremenog bračnog para koji muku muči s egzistencijom, složenom komunikacijom s roditeljima, prijateljima i ljudima s kojima igrom slučaja dolazi u doticaj, no najviše – protagonisti ovog romana opterećeni su muško-ženskim odnosima i vlastitim doživljajem ljubavi

Dvije čitateljice koje na poklon dobivaju novu knjigu Ankice Tomić "Damen kapric", su:

%%IGRA%%

Ova stvarnosna proza opisuje i žene i muškarce u odnosu na svakodnevne stereotipe ponašanja, a naracija u romanu najčešće se temelji na autoričinu osjećaju za dijalog. Damen kapric je hitovska produkcija koja njeguje jednostavnu i blagu narativnu osjećajnost onih koji spašavaju jedno drugo od sebe samih, raskrinkavajući pri tome što se događa u pejzažu između zidova nebodera, ali i izvan njih.

O autorici: Ankica Tomić književnošću se bavi cijeli život, prvo kao puki konzument hobist, potom kao studentica kroatistike na zagrebačkom Filozofskom fakultetu, nakon diplome kratko kao profesorica književnosti po osnovnim i srednjim školama, da bi, provevši niz godina u redakcijama vodećih dnevnih i tjednih novina, na poslovima lekture i redakture, konačno i sama uronila u kreativnije vode. Iako je cijeli život nešto piskarala, prilično rijetko objavljivala (književne kritike, kratke priče, novinske tekstove), o svojem djetinjstvu na otoku Braču, dobiva pažnju javnosti. Na anonimnom književnom natječaju izdavačke kuće V.B.Z. rukopis osvaja prvo mjesto, a autorica izdašnu novčanu nagradu i priliku za izlazak iz književne anonimnosti. Uslijedile su još neke vrijedne nagrade: Slavić (koji za najbolji autorski prvijenac dodjeljuje DHK) te Kiklop za debitanta godine (2012.). "Damen kapric" njezin je drugi roman, kako sama kaže, prvi ozbiljniji eksperiment s fikcijom.

Urednica: Nives Tomašević