

Prekrasno virtualno putovanje Perzijom

Nema baš puno ljudi koji bi samo tako sjeli u jeep i uputili se na putovanje dugačko 13.500 kilometara kroz Bugarsku, Tursku, Iran... No upravo su to učinili arhitekt i fotograf Ati Salvaro te strastveni putnik i avanturist Borna Krstulović Opara, koji su proveli 24 dana na nevjerojatnom putovanju; putovanju koje ih je vodilo kroz višetisućljetnu baštinu perzijske civilizacije. Ati i Borna svoja će iskustva podijeliti s vama na raskošnom predavanju u Europskom domu u Zagrebu

Iskonska potreba za ishodištem na misterioznom Orijentu uobličila se u kulturno-turističkom pohodu prema postojbini stare Perzije. Europski dom Zagreb domaćin je aktualne fotografske izložbe Atija Salvara "["Iranom"](#), koja je naišla na odličan prijem publike. No kako je izgledalo cijelo putovanje imat ćete prilike doživjeti ovoga petka, 27. ožujka 2015., s početkom u 18 sati.

"Iranauti" Borna Krstulović Opara i Ati Salvaro vode vas na virtualno putovanje dugačko 13.500km, tijekom kojeg su, u 24 dana, Jeepom proputovali Bugarsku, Tursku i Iran te stigli do Kermana. Vidjet ćete ljepote tradicionalne bugarske drvene arhitekture, velebnih spomenika Atatürku u Ankari, ostatke drevnih hetitskih gradova, niz divnih gradova Male Azije, hram na planini Nemrut, Vansko jezero i đir po Iranu. Ogromna zemlja, o kojoj imamo uglavnom predodžbu kao o nekakvoj zatucanoj satrapiji, najnovije je izdanje višetisućljetne perzijske civilizacije. Arheološka nalazišta ahemenidske i sasanidske Perzije, poput Persepolisa, Naqsh-e-Rostama, Pasargade, Behistuna daju ključni uvid u raskošnu perzijsku baštinu.

Putovanje je obuhvatilo Iran od njenih zapadnih granica, preko Perzijskog zaljeva, krajnje točke Kermana i niza gradova punih spomenika kulture, poput Isfahana, Shiraza, Yazda i Kashana, do Kaspijskog mora, vrleti sjevera i Tabriza.

Ati Salvaro i Borna Krstulović Opara

Na povratku kroz dugu Tursku, Ati i Borna zastali su u planinskom Erzurumu, divnoj Amasyi i Istanbulu. Živjeti s predrasudama je ponekad neizbježno, ali njihovo razbijanje približava nas realnijem poimanju stvarnosti s kojom nemamo izravni dodir. Ovo je prilika za širenje vidika.

