

Dobitnice knjige "Slast života"

"Slast života" Paulusa Hochgatterera upečatljiv je roman, čiji sažeti izraz lako postiže moćan umjetnički efekt. Točno određujući motive, suptilno preplićući i povezujući perspektive sedam likova, Hochgatterer oblikuje u velikom stilu čitav jedan zagonetan svijet koji se proteže od ručice koja ne ispušta figurice iz igre „čovječe, ne ljuti se", do zvijezda koje detektiv promatra kroz teleskop

Dvije čitateljice koje na poklon dobivaju bestseler "Slast života", izvrstan kriminalistički roman Paulusa Hochgatterera, su:

%%IGRA%%

Sedmogodišnja Katherine, nedugo nakon Božića, provodi ugodnu večer sa svojim djedom, koju prekida pojava noćnog posjetioca, s kojim njezin djed izlazi u dvorište. Kad Katherine napokon krene potražiti djeda, nađe ga razmrskane glave. Šok je toliko velik da djevojčica zanimi i hitno joj je potrebna psihološka pomoć. Lokalni psihijatar Raffael Horn, premda već ima i više pacijenata nego što može izdržati, ipak prihvaća slučaj i tako se neželjneo upliće u raspetljavanje ubojstva. Polako pokušava razgrnuti djevojčičin otpor, i od nje doznati važne tragove, ako ne već i identitet ubojice. Time bi psihijatar pomogao policiji, posebice komesaru Kovacsu, s kojim je već prije surađivao kod sprečavanja samoubojstva nestabilnoga pacijenta. Kovacs, koji je nakon propaloga braka i aktualne, distancirane veze, i sam lagano psihički nestabilan, shvaća da se ne radi o nesretnom slučaju, nego o hladnokrvnom i planiranom ubojstvu. Istovremeno netko u gradiću okrutno ubija životinje. Postoji li neka veza između tih zbivanja? U svakom slučaju radi se o psihopatu. No hoće li Kovacs uspjeti raspetljati slučaj?

"Slast života" Paulusa Hochgatterera upečatljiv je roman, čiji sažeti izraz lako postiže moćan umjetnički efekt. Točno određujući motive, suptilno preplićući i povezujući perspektive sedam likova, Hochgatterer oblikuje u velikom stilu čitav jedan zagonetan svijet koji se proteže od ručice, koja ne ispušta figurice iz igre „čovječe, ne ljuti se", do zvijezda koje detektiv promatra kroz teleskop.

Roman koji je ironično nazvan "Slast života", suptilno je i široko postavljen psihološki triler ispričan iz očišta nekoliko pripovjedača u prvom i trećem licu. Paulusu Hochgatterer je jedan prepoznatljiv književni žanr poslužio između ostalog da opiše

privatni život psihijatra i precizno progovori o njegovim brojnim pacijentima i njihovim medicinskim dijagnozama. Komesar Kovacs i njegova razmišljanja samo su povodi za analizu mnogih zanimljivih slučajeva. Rijetko kada je žanrovska književnost otvorila toliko važnih pitanja kao što je slučaj s ovom romanom. Hochgatterer ne vidi zločin kao ekstremni pojedinačni čini, već nasilni akt u kojem sudjeluje svatko na svoj način, i u konačnici čitava ljudska zajednica. Slast života Paulusa Hochgatterera uistinu je vrstan triler, napisan sa svojstvenom oštrinom, humorom i muzikalnošću. Ispod kriminalističkog zapleta ovdje se ponovno radi o uznemirujućim egzistencijalnim pitanjima, i stvarnosti koju dijelimo i stvarnosti u kojoj i sami sudjelujemo.

O autoru: Paulus Hochgattere rođen je 1961. godine u Amstettenu, Donja Austrija. Živi i radi u Beču kao dječji psihijatar i pisac. Roman "Slast života" ovjenčan je nagradom Deutscher Krimipreis za najbolji kriminalistički roman objavljen na njemačkom jeziku 2007. godine, te prestižnom nagradom Europske unije 2009. godine. Austrijsku nagradu za umjetnost i književnost primio je 2010. godine.