

U Puli otvoren prvi Muzej maslinovog ulja

Na gotovo 500 četvornih metara, u staroj pulskoj gradskoj jezgri, otvoren je muzej maslinarstva „Museum Olei Histriae“ – Kuća istarskog maslinovog ulja - jedinstveni takav projekt u Hrvatskoj vrijedan 2 milijuna kuna. U sklopu Kuće istarskog maslinovog ulja posjetitelji će, na čak 12 svjetskih jezika, moći otkriti više o maslinarstvu nekad i sad, degustirati istarska maslinova ulja, a ona koja će im osvojiti nepce kupiti i ponijeti sa sobom

U samom srcu Pule, njegovoj zaštićenoj gradskoj jezgri, svečano je otvoren prvi hrvatski muzej maslinarstva „Museum Olei Histriae“, inovativan kulturno-turistički proizvod nastao na inicijativu Lorene Boljunčić, suvlasnice tvrtke Idea Istra iz Pule.

Riječ je o jedinstvenom muzeju u Istri, ali i Hrvatskoj, kojim će se na 500 četvornih metara i 12 svjetskih jezika domaćim te stranim gostima približiti kultura maslinarstva u Istri, jedinstvenim postavom ispričati kako se maslina sadila i obrađivala nekada kako se obrađuje danas te ponuditi im najbolja istarska maslinova ulja na kušanje, uživanje, ali i kupnju. Čitav projekt vrijedan 2 milijuna kuna financiran je privatnim kapitalom, tako da je „Museum Olei Histriae“, odnosno Kuća istarskog maslinovog ulja, osim inovativne turističke priče ujedno i izvrstan primjer poslovne umješnosti i ženskog poduzetništva.

Kako je objasnila inicijatorica projekta te vlasnica Kuće istarskog maslinovog ulja Lorena Boljunčić, ideja za otvaranje ovako jedinstvenog objekta stvorila se nakon brojnih putovanja na kojima je otkrivala mjesta i projekte koji su turistima prenosili tradiciju mjesta na jedan moderan i zanimljiv način. Sasvim spontano, tijekom jedne od posjeta starom obiteljskom masliniku, nastala je ideja o Kući istarskog maslinovog ulja.

„Željela sam ispričati priču o tradiciji, bogatstvu, mogućnostima, blagu koje imamo. Istra to zaslužuje jer je na samom vrhu po kvaliteti ekstra djevičanskih maslinovih ulja ne samo kod nas, već i u svijetu. To nam dokazuju i brojne nagrade te vodiči poput Flos Oleia. Svjetski rezultati naših maslinara i zavodljiva priča maslinarstva u Istri stara više od 2,000 godina bili su glavni okidači za pokretanje ovog projekta. Jako sam sretna da sada u Puli pričamo priču o istarskom maslinarstvu na suvremeni način. U

našoj Kući istarskog maslinovog ulja pričamo o načinu prerade masline, sastavu ulja, utjecaju na zdravlje, o kemijskoj i senzorskoj analizi i slično. Svi naši posjetitelji mogu degustirati istarska ulja uz edukaciju pravilnog kušanja. Uvjerena sam da smo ovdje počeli pisati jednu uspješnu kulturološku i gastro priču“, rekla je Lorena Boljunčić.

Nakon nešto više od godine dana rada, adaptacije i uređenja interijera za koji je bila zadužena tvrtka Fabrika, Istra je dobila muzej maslinarstva. Kuća istarskog maslinovog ulja smještena je u prostorima nekadašnje Arena Trikotaže i podijeljena je na muzejski dio gdje posjetitelji imaju priliku upoznati povijest maslinarstva. Osim njega tu su degustacijski te prodajni prostor gdje posjetitelji mogu nakon degustacije odabrati najdraže između dvadesetak ponuđenih istarskih maslinovih ulja. Svih dvadesetak maslinovih ulja dobitnici su niza nagrada za kvalitetu na svjetskim natjecanjima, a mnogi od njih proglašeni su i prvacima u svojoj kategoriji. Degustacije istarskih maslinovih ulja vodi Lena Puhar O'Grady, diplomirana povjesničarka umjetnosti i arheologinja iz maslinarske obitelji s certifikatom kušačice maslinovog ulja.

O važnosti ovog projekta za grad Pulu, turizam grada Pule te Istarske županije tijekom otvorenja muzeja govorili su Ivo Bašić glavni tajnik Ministarstva turizma, Valter Flego župan Istarske županije te gradonačelnik Pule Boris Miletić.